



ČMSHb

Zátokova 100/2
160 17 Praha 6

+420 603 469 494
hokejbal@hokejbal.cz

www.hokejbal.cz
www.cmshb.cz

ODLIŠNOSTI A SPECIFIKA ZAKONČENÍ Z BEZPROSTŘEDNÍ VZDÁLENOSTI

K častému využití gólových příležitostí v předbrankovém prostoru je zapotřebí vychovat v hráčích několik vzájemně se prolínajících dovedností. Byť se takovéto šance jeví jako jasné, jejich nevyužití je v podstatě nejčastěji se opakujícím jevem ve většině zápasů všech kategorií. Samozřejmě jako u většiny herních činností jednotlivce lze i tuto disciplínu zlepšovat.

Herní situace v bezprostřední blízkosti branky jsou vždy realizovány v maximální rychlosti a nasazení. Činnosti v těchto prostorách většinou rozhodují o výsledku zápasů. Hráči ochotni podstupovat tyto nejtěžší souboje, jsou zpravidla ti individuálně nejúspěšnější. Má-li být tým kolektivně úspěšný, musí mít ve svém středu několik těchto hráčů ochotných chodit do nejbolestivějších prostor s cílem prosadit se i pod velkým tlakem bránících hráčů. Správným tréninkem lze tyto návyky zautomatizovat, a tím výrazně zvýšit počet využitých šancí.

CO JE ZAPOTŘEBÍ K ÚSPĚŠNÉMU ZAKONČENÍ?!

- I. **dobré postavení hráče** (volba místa zakončení)
- II. **neustálá připravenost k zakončení**
- III. **rychlá reakce**
- IV. **kvalita provedení zakončení** (pestrost a kvalita technických prvků)
- V. **správně zvolený způsob zakončení** (taktická rovina zakončení)

Jak na to?

- **Dobré postavení hráče:** pro hráče pohybujícího se v útočné třetině je volba místa pro zakončení naprosto klíčová. Hráč nepohybující se v nebezpečném prostoru, kde je samozřejmě dobře bráněn, nemůže vstřelit branku. Základ tvoří předvídatost a klamání bránících hráčů klamnými manévry, změnami směru uvolnění.
- **Neustálá připravenost k zakončení:** při všech změnách prostor a rotacích je nutné, aby byli hráči natočeni směrem do hry a připraveni reagovat na všechny změny obrazu hry, a především rychle reagovali na odražené míčky. Vedeme hráče, aby neustále drželi hůl v obou rukách a byli 100 % připraveni na zakončení. Správné natočení se do hry je důležité také z důvodu sledování spoluhráčů, protihráčů, případně pro rychlý přechod z útočné fáze do obranné.
- **Rychlá reakce:** připravenost hráče předchází rychlé reakci, která je důležitá pro prosazení se v brankové příležitosti přes správně postaveného obránce soupeře. Včasná reakce při zakončení rovněž ztěžuje zákrok brankáře. Rychlost reakce se odvíjí od správného čtení hry a prolíná se se správně zvolenou technikou zakončení s minimem nápřahu nebo driblingu.
- **Kvalita provedení zakončení:** při zakončení z bezprostřední vzdálenosti je velmi důležité i jasnou šanci zakončit v plné koncentraci a s chladnou hlavou. V drtivě většině situací je zapotřebí překonat brankáře, který provádí zákrok na brankovišti. Efektivní se jeví zakončení nad jeho tělem, to znamená do horní poloviny branky (směr letícího míčku je nutné korigovat dle postavení a pohybu brankáře). Při zakončení z bezprostřední vzdálenosti nejde v první řadě o tvrdost, ale o přesnost střelby.
- **Správně zvolený způsob zakončení:** prostory okolo brankoviště kladou na hráče velký časový a prostorový tlak z pohledu činnosti bránících hráčů a soupeře. Správně zvolená technika má tedy podobně důležitý význam, jako volba prostoru a rychlost reakce. Hráče je vhodné vést k rychlému zakončení s minimem driblingu, bez nápřahu, a to ideálně bez zpracování míčku nebo ihned po jeho převzetí.



Specifika a aspekty zakončení z předbrankového prostoru:

- málo času a omezený prostor,
- **taktická složka zakončení** – volba techniky, rychlé rozhodnutí (vazba techniky k místu zakončení),
- vazba na clonění, dorážení, tečování (velký význam a efektivitu má přeběhnutí spoluhráče ve výhledu brankáři),
- vazba na uvolňování hráče bez míčku po ose a ve směru tyček (bližší nebo vzdálená),
- větší frekvence zakončení bez přípravy,
- větším negativem nadměrný dribling nebo nápřah,
- složitější interakce a reagování na pozici brankáře.

JAK LZE ROZDĚLIT ZAKONČENÍ Z BEZPŘÍMÉ VZDÁLENOSTI?

- a) střela bez přípravy (z první)
- b) zakončení blafákem z bezprostřední vzdálenosti (klička a klamání)
- c) činnost hráče zpoza branky
- d) dorážka (dohrání akce)
- e) tečování, clonění

Jak na to?

- **Střelba bez přípravy:** je nejčastější a neefektivnější variantou zakončení v předbrankovém prostoru. Důvody pro volbu této techniky jsou zejména překvapivost pro brankáře soupeře, nižší možnost zablokování střely obráncem. Odůvodněním pro tlak na rychlost provedení zakončení je vysoký časoprostorový tlak.
- **Zakončení blafákem z bezprostřední vzdálenosti:** dostane-li se zakončující hráč až do prostor brankoviště, musí reagovat na pohyby zakročujícího brankáře. Hráč musí periferně sledovat pohyb hole brankáře a jeho postavení, dle kterého volí způsob zakončení. Dostane-li se k brankáři již moc blízko, jeví se nejúčinnější střela nebo zasunutí mezi nohy. Je-li brankář donucen k přesouvání či jinému zákroku, otevírá prostor mezi betony. Hráče je vhodné v tréninku vést ke střídání několika variant a kliček.
- **Činnost hráče zpoza branky:** kvalitní práce s míčkem za brankou sťažuje práci brankáře i bránícím hráčům. Rychlé zasunutí míčku zpoza branky může být účinnou zbraní. Rovněž vyběhnutí s kvalitním krytím míčku a rychlou střelou z otočky často vede ke vstřelení branky. Hráč za brankou při přehnaně aktivním přístupu obránců soupeře volí přihrávku na nabízející se hráče končící zpravidla zakončením bez přípravy.
- **Dohrání akce:** výhodné je vychovat v hráčích návyk, že útočná akce nekončí střelou, ale naučit je, aby jejich pohyb automaticky pokračoval směrem k brance, resp. v letu nebo pohybu vystřeleného míčku. Hráče vedeme být neustále připraven zakončit, dorazit střelu svoji nebo spoluhráče. V těchto situacích rovněž dbáme na to, aby hráči zakončovali forhendem i bekhendem, jelikož na zpracování nebo přehazování míčku na druhou stranu hole není/nebude v utkání čas.
- **Tečování, clonění:** správné postavení při střele spoluhráče je nedílnou součástí kvalitní práce útočníka. Především je nutné klást důraz na clonění před brankářem, nebát se stát ve směru střely (zakončujícího hráče). Mladí hráči se mnohdy vyrovnávají se strachem, např. v poslední chvíli se snaží uhnout. U hráčů je tedy nutné budovat psychickou odolnost a odhodlání nebát se míčku, soupeře.

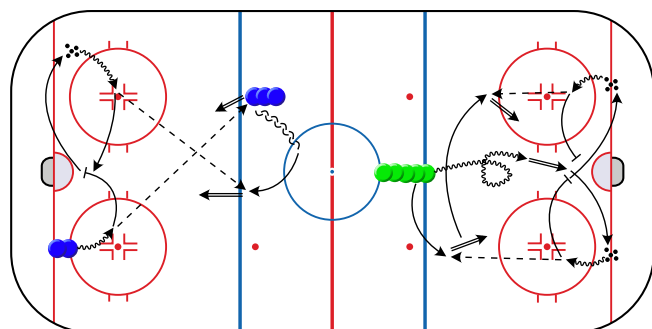
NEJČASTĚJŠÍ CHYBY V PROVEDENÍ ZAKONČENÍ

- hráči nejsou ochotni jít do dobře bráněného zahuštěného prostoru, případně jejich pohyb končí za brankou, nenásledují vlastní střelu nebo střelu spoluhráče,
- při rotacích, výměnách prostoru a nabízení se do volných prostor nejsou hráči v neustálém očním kontaktu, nejsou natočeni pro přijetí přihrávky (zakončení nebo ve směru hry), reagují na klamné podněty od protihráčů,
- při náhlé změně herní situace reagují hráči pozdě nebo s časovou prodlevou z důvodu nedostatečného čtení hry, špatné komunikace se spoluhráčem a podobně,
- chyby při nekvalitně, neefektivně provedeném zakončení = zbrklá střela např. do odkryté branky, dlouhé zpracovávání míčku, přehazování z bekhendu do forhendu aj.,
- špatně zvolená technika zakončení zpravidla s nadměrným driblingem nebo po zastavení se zakončujícího hráče.

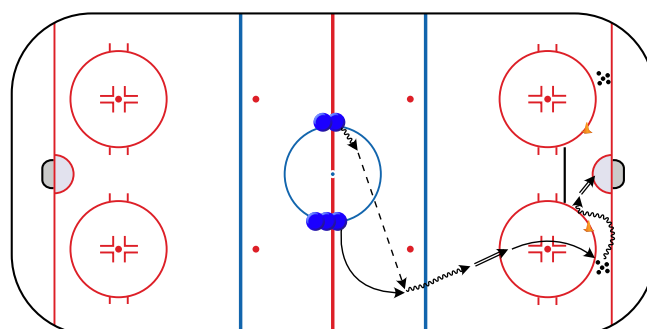
Text je vytvořen v rámci absolventské práce studia B licence Slavomíra Švancara.
Korekce, úpravy a doplnění textu: Martin Komárek

Cvičení

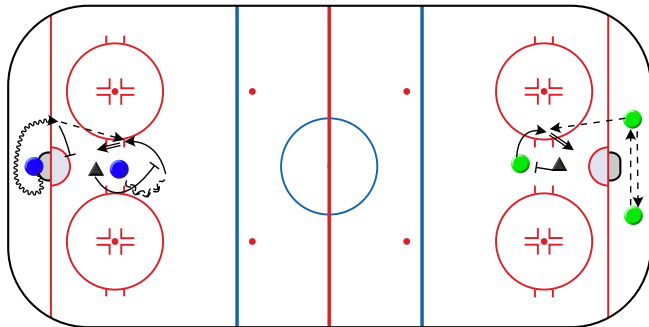
č.1 – Clonění, tečování a přeběhnutí brankářů



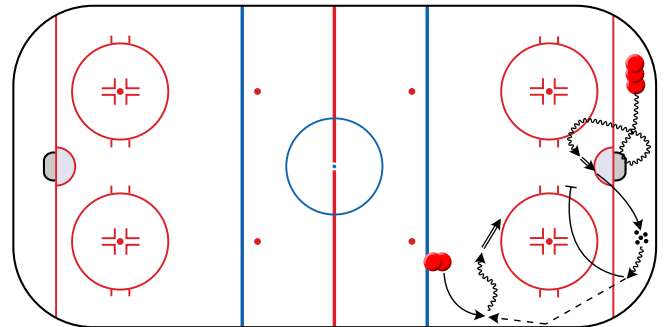
č.2 – Zakončení na hraně brankoviště



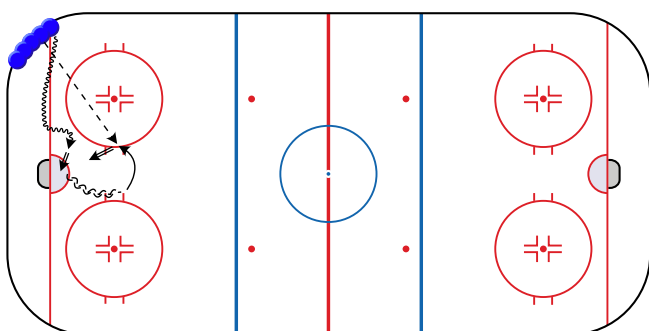
č.3 – Zakončení po přihrávce zpoza branky



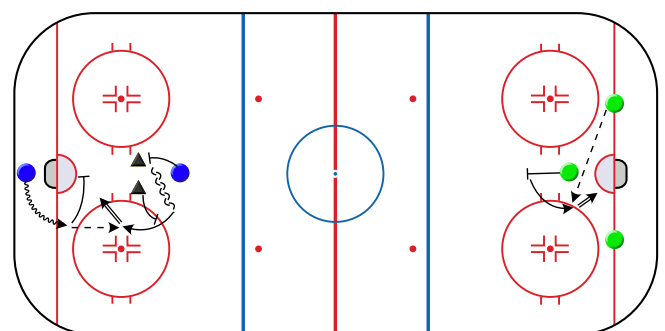
č.4 – Zakončení po vytočení se zpoza branky



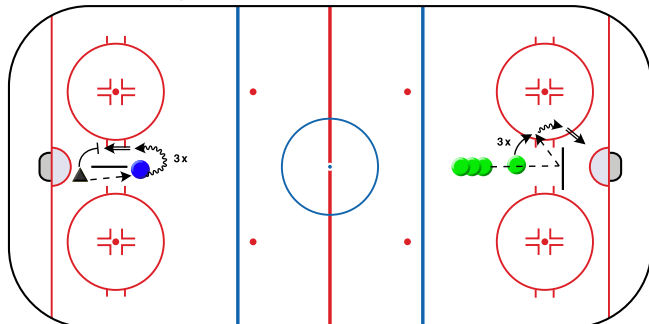
č.5 – Natlačení se do předbrankového prostoru



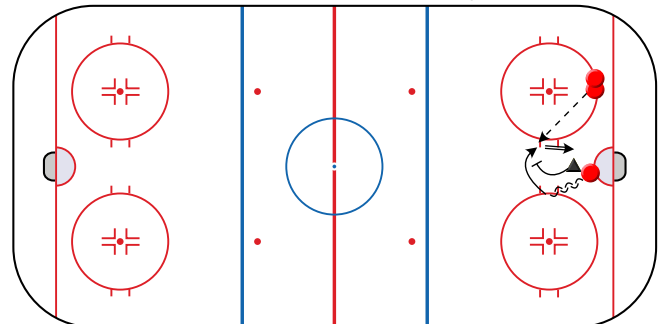
č.6 – Zakončení po uvolnění se do volného prostoru



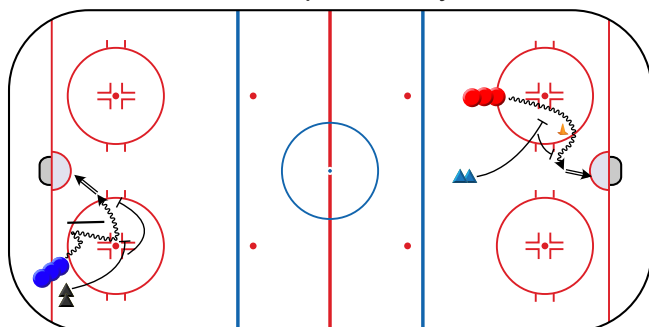
č.7 – Rychlostní provedení zakončení



č.8 – Střela pod tlakem z osy hřiště



č.9 – Zakončení pod časovým tlakem



č.10 – Zakončení pod prostorovým tlakem

