ČMSHb
Zátopkova 100/2
160 17 Praha 6
+420 603 469 494
hokejbal@hokejbal.cz
www.hokejbal.cz
www.cmshb.cz

Rychlý útok a protiútok

Rychlost, jak po stránce provedení jednotlivých činností, tak po stránce herního projevu celků, je dominujícím faktorem charakterizujícím většinu kolektivních her v posledním období. Zkusme nyní na rychlost nahlédnout z pohledu herních systémů útočných a rozebrat si rychlý útok v porovnání s postupným útokem.

Jaký je rozdíl mezi rychlým útokem, protiútokem a postupným útokem?

Jsou-li útočné aktivity vedeny proti nezorganizované (vracející se, pasivní, ustoupené) obraně:

- jedním hráčem = protiútok,
- skupinou hráčů = rychlý útok,
- většinou hráčů = reorganizovaný rychlý útok (zejména ze středního pásma).

Jsou-li útočné aktivity vedeny proti zorganizované obraně, a to zpravidla zapojením většiny hráčů pak se jedná o **postupný útok**.

Vlastní rychlý útok je veden zpravidla ve dvou vlnách (první a druhá vlna – využívá se zejména ve spojení zakončení z druhé vlny). Za domnělou třetí vlnu nebo spíše fázi vedení útoku je možné považovat rychlý reorganizovaný útok, kde jde o **časově a prostorově kontinuální pokračování hry proti formované**, ale neuspořádané, případně pasivní obraně. Jde např. o situaci po opuštění míčku obranné třetiny s rychlou reorganizací útoku přenesením ze slabé na silnou stranu hry. Situaci lze obecně popsat tak, že hráči bránícího celku se již navrací nebo pohybují v blízkosti obranného postavení, ale nedokáží plně vzájemně spolupracovat a kooperovat na využití obranného potenciálu hráčů na hřišti.

Co je to vlastně rychlý útok?

Základními rysy jsou rychlost, jednoduchost, přímočarost a využití momentu překvapení. Rychlý útok se nejvíce využije v zápasech proti celkům s dominujícím útokem. Rychlý útok by měl vycházet ze zajištěné obrany. Obrazem rychlého útoku je přímá, dynamická, úderná akce. Taková akce by měla vycházet z **dlouhé, průnikové přihrávky** z obranného pásma na hráče do volného prostoru. Dochází k přečíslení obrany. Lze použít i jiná označení například „rychlý brejk“.

U rychlého protiútoku lze spatřovat přímou spojitost se zvoleným obranným systémem. Čím větší tlak obrana na soupeře vyvíjí, tím lepší jsou předpoklady pro založení rychlého útoku. Jednak se startovní postavení budoucích útočníků přibližuje brance soupeře, jednak se zvyšuje pravděpodobnost chyby soupeře (předčasná ztráta míčku).

Úspešnost rychlého protiútoku je podmíněna několika faktory:

- zvládnutí dlouhé přihrávky,
- schopností úspěšně se uvolnit v situaci 1-1 resp. správně načasovat uvolnění spoluhráčů do volných prostor,
- dokonalým zvládnutím kombinace v přečíslení 2-1, 3-1, 3-2 a rychlým zakončením,
- střelbou bez zpracování míčku nebo individuálním proniknutím do prostor k zakončení,
- překvapivou a ráznou akcí (ideálně v čase do 7-10 sekund od zisku míčku),
- dobrou kondiční připraveností celků,
- připraveností reagovat na změnu směru hry a přechody z obranné do útočné fáze.

První vlnu tvoří hráči, kteří se snaží natlačit k brankovišti dříve než se stačí obránci soupeře vrátit. V podstatě je možné konstatovat, že se snaží „předběhnout“ a **rychlostně předčít** vracející se obránce. K získání výhody využívají vlastní **rychlostní schopnosti**, ale i vhodné a **překvapivé načasování uvolnění** (startu). Faktory zvyšující úspěšnost zakončení z první vlny rychlého útoku:

facebook.com/cesky.hokejbal twitter.com/hokejbalcz plus.google.com/+HokejbalCzech

- délka trvání (nejvyšší úspěšnost v rozmezí 3 - 5 sekund),
- včasnost první přihrávky,
- rychlost rozhodovacích procesů a čtení hry jednotlivých hráčů,
- počet a směr přihrávek,
- dráha pohybu útočníků (co nejpřímější směr k brance zvyšuje pravděpodobnost úspěchu).

Nepodaří-li se hráčům první vlny zakončit, ale mají míček pod kontrolou pak je výhodné **klamnou činností** připravit prostor pro zakončení hráčům z druhé vlny. Výhodou je zvýšená orientace bránících hráčů na soupeře v držení míčku, a tedy pozdější orientace, obsazení nabíhajících hráčů z druhé vlny, kteří mohou využít, že jsou v plné rychlosti. Jedním z nutných předpokladů pro zakončení z druhé vlny je **vzájemný odstup** (hloubka hry), který současně vracejícím se obráncům velmi komplikuje možnosti součinnosti.

Co si představit pod pojmem rychlý protiútok?

Jde o případ, kdy celou akci proti nezorganizované obraně soupeře uskuteční od začátku do konce jeden hráč. V podstatě se jedná o situaci, kdy bránící hráč získá míček a individuálně nebo dokonce sám bez podpory spoluhráčů, se uvolňuje k brance soupeře.

Základem protiútoku, je zachycení soupeře nebo přihrávky povětšinou ve středním pásmu. Často dochází k rychlé průnikové přihrávce, přihrávce o hrazení a zároveň přečíslení. Je důležité, aby obránci příliš neustupovali za obrannou modrou čáru nebo středovou červenou čáru, a tím neumožnili soupeřovi zavést míček do třetiny.

Rychlý protiútok má tyto charakteristiky:

- přímá odpověď na útočnou činnost soupeře,
- získání míčku ještě ve středním pásmu,
- plynulý přechod přes útočnou modrou čáru,
- rychlé zakončení, jak po přihrávce nebo individuálně,
- útok do nepřipravené obrany soupeře,
- rychlé přenesení hry.

Varianty rychlého útoku a protiútoku:

- kolmou přihrávkou,
- přihrávkou do volného prostoru,
- přihrávkou o mantinel,
- křižnou přihrávkou,
- kombinací krátkých přihrávek v rámci přenesení hry a reorganizace útoku ve středním pásmu.

Kdy se používá?

- Dle taktiky soupeře.
- Dle aktuálního stavu utkání.
- Dle času utkání.
- Dle prostor na hřišti, kde došli k zisku míčku.
- Dle počtu hráčů na hřišti.

Pro které věkové kategorie je rychlý útok a protiútok určen?

- U11 a U9 – význam lze spatřovat zejména v protiútoku po ztrátě nebo chybě hráčů soupeře. Hráče je vhodné oprostit od taktiky a význam rychlého útoku spatřovat především v přirozené vazbě na tlak do branky po zisku míčku, což je významně ovlivněno zmenšeným prostorem hřiště.
- U13 - do této kategorie je možné zařadit učení se dovednostem rychlé a přesné přihrávky po získání míčku s cílem budování kreativity hráčů resp. uvolnění hráčů bez míčku do volných prostor.
- U15 - v této kategorii je možné zařadit prvky nácviku rychlého přechodu do útoku po získání míčku v rámci součinnosti 2 – 3 hráčů včetně provedení pod tlakem napadajících hráčů soupeře.
- Dorost a junioři – do nácviku je možné zařadit více taktických prvků především ve vazbě na zvolený obranný herní systém.

ČMSHb
Zátopkova 100/2
160 17 Praha 6
+420 603 469 494
hokejbal@hokejbal.cz
www.hokejbal.cz
www.cmshb.cz

Reorganizace hry ve středním pásmu

Středním pásmem lze pronikat různými způsoby. Klíčová je přesnost a přímočarost při přechodu středního pásma, a tím se co nejrychleji dostat do nejlepšího prostoru pro zakončení nebo přečíslení soupeře.
Do útočného pásma se můžeme dostat následujícími způsoby:

- průnik středem hřiště – principiálně nejvýhodnější průnik, většinou po chybě obrany soupeře,
- průnik podél hrazení:
  - po **silné straně** – přímočarý průnik podél hrazení na straně, kde je míček (rozehrávající hráč),
  - po **slabé straně** – hráč na slabé straně má za úkol zvětšovat šířku a hloubku hry, při přenesení míčku je
  - důležité doplnění této strany dalším útočícím hráčem, ale také zároveň zajištění této strany při případné
  - ztrátě míčku.
- průnik s uvolněním k ose hřiště - uvolnění ofenzivního hráče z prostoru od hrazení do osy hřiště, cílem manévru je
- momentální vytvoření prostoru na ose hřiště,
  nastřelení míčku – proti kompaktní, zhuštěné a pohyblivé obraně soupeře.

Reorganizace hry ve středním hry vychází ze zisku míčku v prostorách středního pásma nebo okolo obranné modré čáry, kdy minimálně jeden z rozehrávajících hráčů je otočen člen do hry a míček přenáší na základě jedné nebo několika přihrávek ze silné strany na slabou. Zpravidla tak hráč uvolňující se k útočné modré čáře zaváží míček do nezformované nebo do hloubky ustoupené obrany.

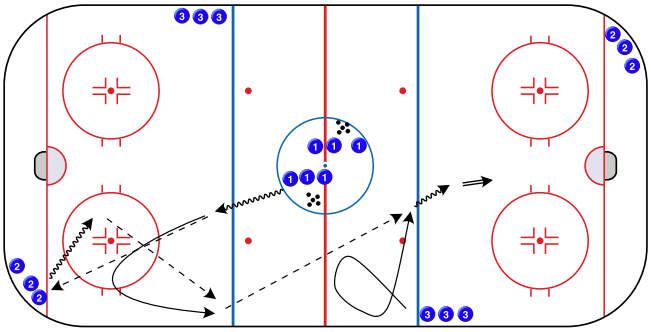
Transition a rychlý útok?!

Rychlý přechod z obrany do útoku nebo okamžitý agresivní forčekink se snahou o rychlé znovuzískání míčku po jeho ztrátě je jedním z hlavních atributů dnešního hokejbalu. Důležité pro přechody z útoku do obrany je zachovat si dostatečně těsný kontakt s protihráčem, aby neměl soupeř prostor pro manévrování. Této činnosti se říká aktivní „gap.“

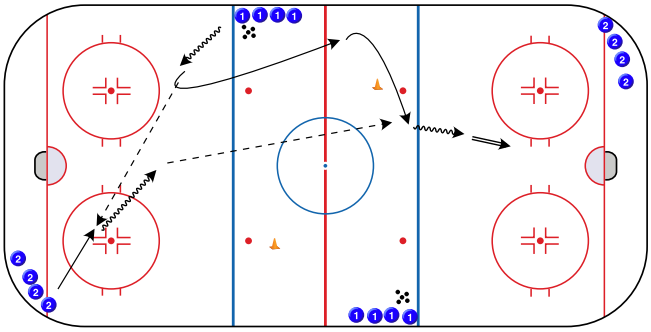
Klíčové body uvolnění hráčů při přechodu obrana – útok:

- obránce s míčkem se otáčí vždy směrem do hry,
- obránce bez míčku se posouvá směrem vpřed,
- centr ve středním pásmu zajišťuje hráče s míčkem,
- útočník na silné stráně hřiště je potenciálním příjemcem přihrávky,
- útočník na slabé straně hřiště je na modré čáře nebo ve středním pásmu.

Cvičení č.1



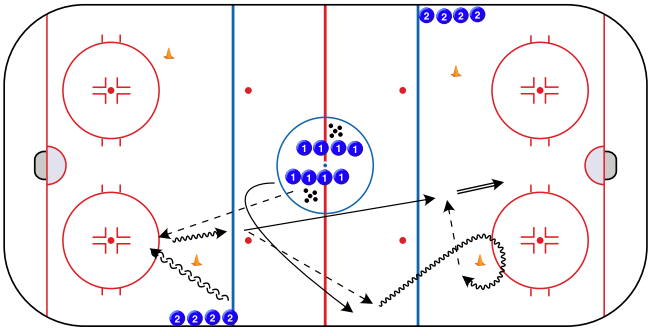
Cvičení č.2 - průniková přihrávka



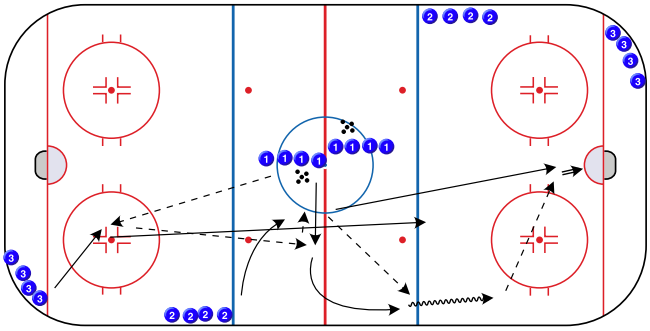
facebook.com/cesky.hokejbal twitter.com/hokejbalcz plus.google.com/+HokejbalCzech

ČMSHb
Zátopkova 100/2
160 17 Praha 6
+420 603 469 494
hokejbal@hokejbal.cz
www.hokejbal.cz
www.cmshb.cz

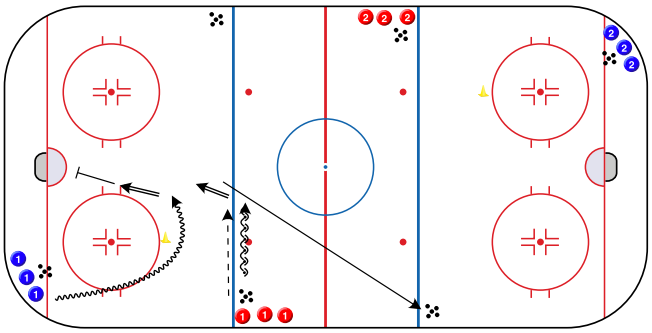
Cvičení č.3



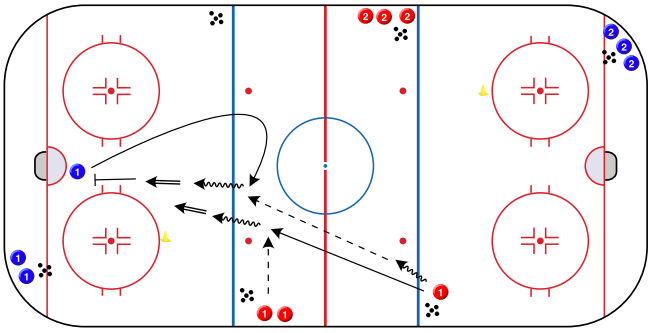
Cvičení č.4



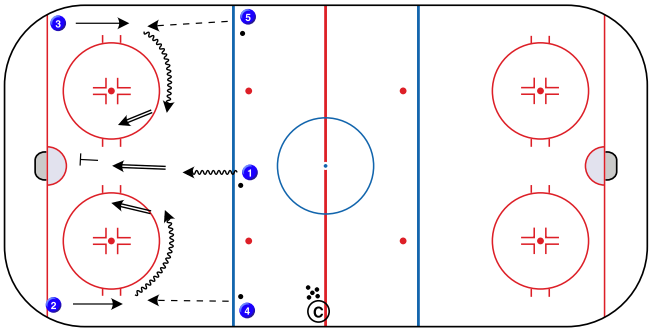
Cvičení č.5 - nákres č.1



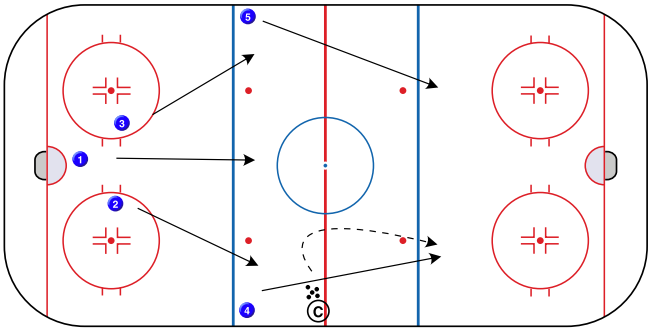
Cvičení č.5 - nákres č.2



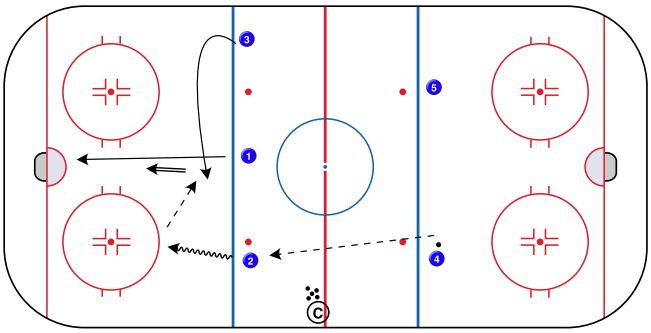
Cvičení č.6 - nákres č.1



Cvičení č.6 - nákres č.2



Cvičení č.6 - nákres č.3



facebook.com/cesky.hokejbal twitter.com/hokejbalcz plus.google.com/+HokejbalCzech